

**«Информатика и информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности»
специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»
2,6 курс, 24,24(9), 64 (1,2, 3) группы
преподаватель – Герасимова О.Н.**

Тема 4.2. Использование ТСО в образовательном процессе

Практическая работа № 4.2.2 Выполнение работы со звуковыми средствами обучения

Практическая работа № 4.2.3 Выполнение работы со экранно-звуковыми средствами обучения

Цель работы: выработать практические навыки аудио- и видеомонтажа с использованием Windows Movie Maker.

Оборудование, приборы, аппаратура, материалы: персональный компьютер, программа Windows Movie Maker.

Задание 1. Запустите Windows Media Player. Познакомьтесь с его функциями с помощью меню. Проверьте с помощью соответствующих вкладок функции Параметры, какие видеофайлы проигрываются в Media Player. Просмотрите видеофрагменты. Выполните регулировку громкости воспроизведения и другие параметры Media Player.

Задание 2. Создайте список видеофрагментов, имеющихся на вашем компьютере. Просмотрите видеозаписи в различных форматах с помощью Windows Media Player.

Задание 3. Сформируйте Сборник из фотоизображений в Movie Maker. Подберите музыку к слайдам. Выполните запись речи с помощью микрофона. Смонтируйте слайд-фильм, используя различные видеоэффекты и переходы. Просмотрите то, что у вас получилось.

Задание 4. Разработайте сценарий короткометражного фильма. Проведите видеосъемку с помощью цифровой видеокамеры или фотоаппарата. Создайте с помощью Windows Movie Maker видеофильмы из слайдов и видеозаписей своих поездок и путешествий. Включите в видеофильмы речевые комментарии, переходы, видеоэффекты, субтитры.

Краткие теоретические сведения.

Windows Media Player – программа, не требующая представления. Это всем знакомый медиапроигрыватель для Windows, который, кстати, необходим для нормальной работы некоторых программ и игр.

Windows Media Player поддерживает любые кодеки, нужно лишь установить их в систему. Используется фильтр DirectShow. Проигрыватель способен синхронизироваться с различными портативными устройствами при подключении их к компьютеру.

Любители музыки оценят возможность сворачивания Windows Media Player в мини-окно с основными кнопками. Действительно, зачем нужно огромное окно для воспроизведения видео, когда нужен лишь звук? 10-полосный эквалайзер позволит настроить звук идеально для определенных жанров музыки. Система обработки звука SRS WOW обеспечивает отличное качество. Программа умеет скачивать из интернета обложки дисков и информацию о композициях.

Имеется также встроенная медиатека, благодаря которой поиск нужных песен или фильмов становится элементарной задачей, даже если они хаотично расположены на жестком диске. Произведения можно рассортировать по артистам, жанрам, дате и т.д.

Монтаж фильма с помощью программы Movie Maker

Входящая в состав операционной системы **Windows** программа **Windows Movie Maker**, простой редактор цифрового видео. Между тем, простота не всегда является недостатком программы, скорее, наоборот. Возможности создания титров и надписей с различными эффектами анимации. Кроме того, в **Windows Movie Maker** удобно организован процесс добавления в слайд-шоу эффектов и переходов.

Алгоритм работы по созданию слайд-шоу на примере ОС **Windows XP**.

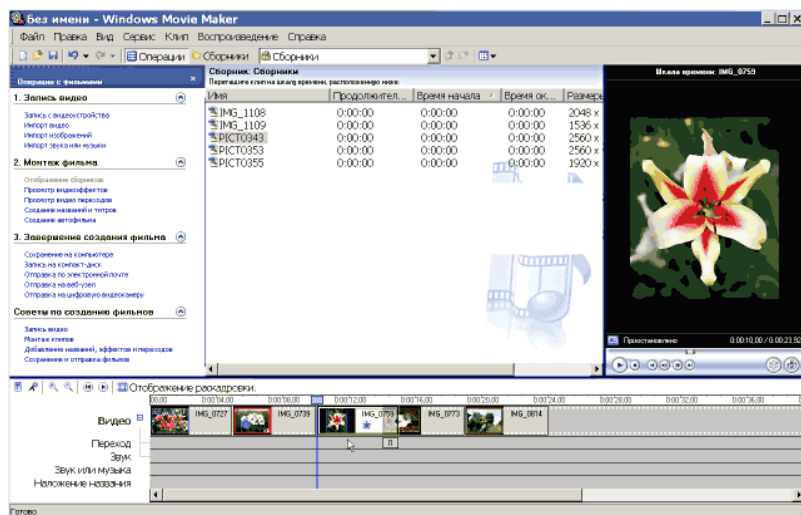


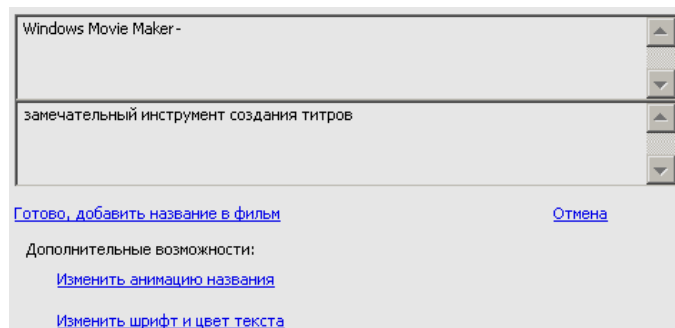
Рис.1. Рабочее окно программы Windows Movie Maker

После запуска программы (**Пуск - Программы - Windows Movie Maker**) в левой части рабочего окна (рис. 1) выводится перечень основных операций по созданию проекта. Выбираем **Импорт изображений** и обычным путем добавляем в проект снимки. Импортируемые кадры отображаются в окне проекта (**Сборники**). Затем просто перетаскиваем их на шкалу времени или отмечаем правым щелчком мыши и выбираем **Добавить на шкалу времени**. Программа допускает два режима просмотра проекта: в виде обычной шкалы времени с бегунком и линейкой или в виде раскадровки. Первый режим используется для компоновки слайд-шоу, добавления видеоэффектов и звуковых комментариев, а второй удобен для добавления переходов. Переключение режимов осуществляется кнопкой с изображением пленки и надписи в левом верхнем углу шкалы или комбинацией **Ctrl+T**. Для добавления видеоэффектов и переходов выбираем соответствующий пункт в меню **Монтаж фильма**. Все эффекты представлены наглядно

небольшими миниатюрами, выбранный эффект или переход можно сразу просмотреть в окне монитора, а для добавления в слайд-шоу просто перетащить на нужный кадр. Длительность перехода можно менять перетаскиванием левой кнопкой мыши один слайд на другой. При этом по умолчанию используется переход растворением. Под шкалой времени расположена шкала переходов, на которой выводится название перехода, а при наведении мыши его длительность.

Для добавления музыкального сопровождения выбираем пункт **Импорт звука или музыки** в окне операций с фильмом, а затем перетаскиваем файлы в нужное место шкалы времени на дорожку **Звук или музыка**. Не забудьте установить плавное нарастание в начале и затухание в конце аудиоклипа.

Для этого щелкните правой кнопкой на звуковой дорожке и установите галки против пунктов **Появление** и **Исчезание**. Здесь же можно отрегулировать и громкость воспроизведения звука.

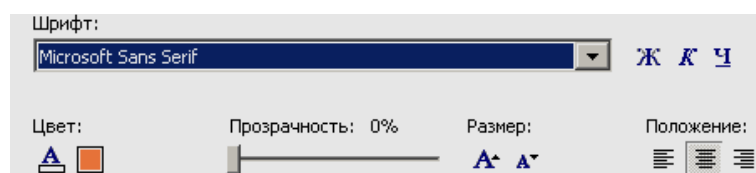


Создание названий и титров. Выбираем соответствующий пункт в разделе **Монтаж фильма**. Нам предлагается выбрать место надписи в клипе: в начале, в конце, перед выбранным кадром, после него или непосредственно на нем. Определяемся и кликаем по нужному пункту. Появляется рамка ввода надписей - рис.2.

Рис.2. Ввод надписей и титров слайд-шоу в программе Windows Movie Maker

Надпись, введенная в верхнем окне - основная, она будет выводиться более крупным шрифтом,

а введенная в нижнем окне - мелким.



Для полноты **Рис.3. Параметры надписей к слайдам** картины

воспользуйтесь инструментом **Изменить шрифт и цвет текста**. Кроме обычных параметров, здесь можно изменить и прозрачность надписи, что необходимо, если она располагается непосредственно на слайде (рис.3).

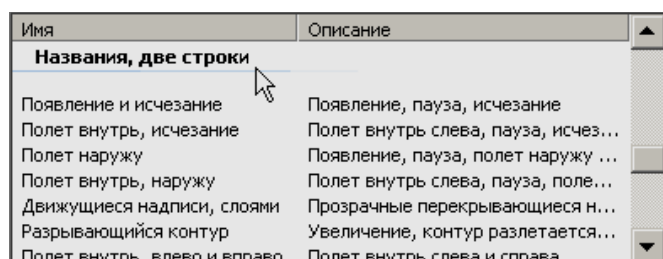


Рис.4. Выбор эффектов фотокалендаря

Далее выбираем пункт **Изменить анимацию названий** и просматриваем предлагаемые эффекты (рис.4). Если вы хотите применить эффекты к

обеим частям введенного текста, выбирайте раздел **Названия, две строки**. Каких только эффектов не предлагает программа: закручивание и раскручивание, свитки, имитация газетных заголовков, спортивное табло и т.д. В общем, смотрите и любуйтесь.

Когда вы наглядитесь на предлагаемое видеошоу титров и определитесь с понравившимся вам вариантом, не забудьте нажать **Готово, добавить название в фильм**.

Завершающий этап работы в **Windows Movie Maker** - сохранение слайд-шоу. Выбираете нужный пункт в разделе **Завершение создания фильма**, и далее простой мастер сохранения фильма подскажет необходимые действия.

Добавление название фильма. На панели Операции с фильмами в разделе 2. Монтаж фильма выбираем пункт Создание названий и титров. Выбираем Добавить название в начале фильма.

В окне предварительного просмотра можно увидеть, как это будет выглядеть при воспроизведении.

Анимацию названия, цвет и шрифт текста можно изменить, нажав соответствующие ссылки в том же окошке. Измените данные параметры на свое усмотрение (например, выбрав для анимации эффект Отразить).

Нажимаем Готово, добавить название в фильм - клип с названием появится на панели раскадровки, в нижней части окна программы. Для того, чтобы раскадровка отображалась в полной форме, нажмите на кнопку Отображение раскадровки, а также на знак + справа от Видео.

Импорт звука. В операциях выбираем Импорт звука или музыки (раздел 1. Запись видео). Откроется стандартное диалоговое окно, в котором указываем путь к какому-нибудь аудио-файлу (можно выбрать файл в формате mp3, wav или другом доступном). Выбранная мелодия появляется в панели - Сборники. Перетаскиваем выбранный аудиотрек из панели Сборника на соответствующую дорожку панели раскадровки - Звук или музыка. Можно посмотреть, что получилось, нажав кнопку Воспроизвести в окне предварительного просмотра (в правой верхней части окна Movie Maker'a).

Добавление титров. На панели раскадровки выделяем наш первый клип с названием фильма и в окне операций в разделе 2. Монтаж фильма выбираем пункт Создание названий и титров, в открывшемся меню выбираем Добавить Название после выбранного клипа на шкале времени.

Изменение анимацию титров: переходим по ссылке Изменить анимацию названия и выбираем в разделе Титры один из видов анимации, например Прокрутка вверх слоями. Вводим текст. Например, указываем фамилию-имя режиссера постановщика, композитора, сценариста и т.п. Завершаем работу с титрами, нажав Готово.

Импорт и добавление в фильм фотографии. Фотографии импортируются аналогично тому, как мы импортировали музыку: Операции \ Импорт изображений (раздел 1. Запись видео). Выбранные изображения (jpg, jpeg, gif или других форматов) попадают в Сборник. Перетаскиваем картинку из Сборника на панель раскадровки, устанавливаем по шкале времени после всех наших титров. Кроме изображений в проект можно импортировать уже готовые ролики/клипы вырезки из фильмов и т.п.

Добавление видеоэффектов. Посмотреть доступные видеоэффекты для кадра можно, выбрав в раздел 2. Монтаж фильма команду Просмотр видеоэффектов. Эффект можно добавить, перетащив его на изображение на раскадровке.

Анимация смены фотографий. Из раздела 2. Монтаж фильма выбираем Просмотр видеопереходов. Выбираем нужный переход (например, Перелистывание страницы, влево вверх) и перетаскиваем его на панель раскадровки, между первым и вторым изображением, затем тот же самый или другой эффект между вторым и третьим и т.д. Нажимаем Воспроизвести и смотрим, что получилось.

Синхронизация музыки и видео. Растягивая или сжимая кадры на панели раскадровки, можно изменять длительность показа той или иной фотографии или титров.

Наложение названия на клип. На панели раскадровки выделяем кадр и в окне операций в разделе 2. Монтаж фильма выбираем пункт Создание названий и титров, в открывшемся меню выбираем Добавить Название на выбранном клипе на шкале времени.

Для сохранения готового фильма в формате Windows Media Video (*.wmv):
Выбираем пункт главного меню программы Файл \ Сохранить файл фильма. Запустится мастер, который поможет сохранить файл на жесткий диск, цифровую видеокамеру, веб-узел, компакт-диск или отправить по электронной почте.

Для сохранения файла на жестком диске в первом окошке мастера выбираем Мой компьютер, нажимаем кнопку Далее, указываем название файла и каталог, в который он будет сохранен. В следующем окошке можно указать желаемое качество видео фильма. Снова нажимаем кнопку Далее и ждем пока Movie Maker закончит создание видео-файла.

Для записи фильма на DVD-диск и проигрывать его на DVD-приставках (DVD-проигрывателях), в мастере сохранения фильма на жесткий диск необходимо указать формат видео - DV-AVI. Перейти в это окно можно,

выбрав команду Показать дополнительные варианты... на 3 шаге работы мастера сохранения фильмов.

Отчет должен содержать:

1. Название работы.
2. Цель работы.
3. Задание и порядок его выполнения в электронном виде.

Контрольные вопросы

1. Какие технические новшества создали условия для появления цифровых видео технологий?
2. Охарактеризуйте форматы файлов для цифрового видео.
3. Что такое нелинейный видеомонтаж?
4. Что понимают под проектом в Movie Maker?
5. Как создать Сборник?
6. Как производится непосредственно нелинейный видеомонтаж?
7. Какие функции используют для добавления различных эффектов и переходов между кадрами?
8. Как делают заголовки и титры фильма?

Литература

1. Информатика и ИКТ: учебник для начального и среднего профессионального образования. Цветкова Н.С., Великович Л.С. – Академия, 2011 г.
2. Информатика и ИКТ. Практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей. Н. Е. Астафьева, С. А. Гаврилова, под ред. М.С. Цветковой, Академия, 2012г.
3. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник для 10-11 кл. / И.Г.Семакин, Е.К.Хеннер. – 4 изд., испр. – М. – Бином. Лаборатория знаний, 2008г. – 246 с.: ил.
4. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: практикум для 10-11 кл. / И.Г.Семакин, Е.К.Хеннер. – 4 изд., испр. – М. – Бином. Лаборатория знаний, 2008г.
5. Информатика и ИКТ. 10 кл. Базовый уровень под ред. Н.В.Макаровой – Спб – Лидер, 2010г.
6. Информатика и ИКТ. 11 кл. Базовый уровень под ред. Н.В.Макаровой – Спб – Лидер, 2010г.

7. Энциклопедия школьной информатики / под ред. И.Г.Семакина. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2011г.
8. <http://www.informatika.ru>;
9. <http://www.student.informatika.ru>;
<http://mirgeo.ucoz.ru/>.